



Mirjana Koren

Ferdinand Potočnik Marles Maribor Arosa Mobilia

Varovanje dediščine industrializacije v Sloveniji: stanje in perspektive,
Ljubljana, 25.9.2014



AROSA MOBILIA



AROSA MOBILIA

**VAŠ STIL, VAŠA KUHINJA.
VAŠA ODLOČITEV.**



Vsebine

- organiziran ogled proizvodnje
- organiziran ogled proizvodnje + ped.-andr. akt.
- občasna muzejska razstava v tovarni
- stalna muzejske razstava v tovarni



Potrebno



1. arhivske raziskave
2. interpretacija in kontekstualizacija podatkov
3. seznanitev in opredelitev do akt.muz. razmislekov
4. sprotna komunikacija s podjetjem
5. priprava modelov za predlagane variante
6. sprejem odločitve o optimalni varianti

1. Arhivske raziskave

VZPOSTAVITEV POVEZAVE:

- Potočnikova delavnica, 1899
- Nacionalizacija + združitev ▶ Oprema, 1945
- Spojitev: Oprema + Tovarna pohištva + LIP, 1960
- Formiranje: Marles, 1960



2. Interpretacija in kontekstualizacija

ŠOLANJE Štajerskih mizarjev v Gradcu in na Dunaju.



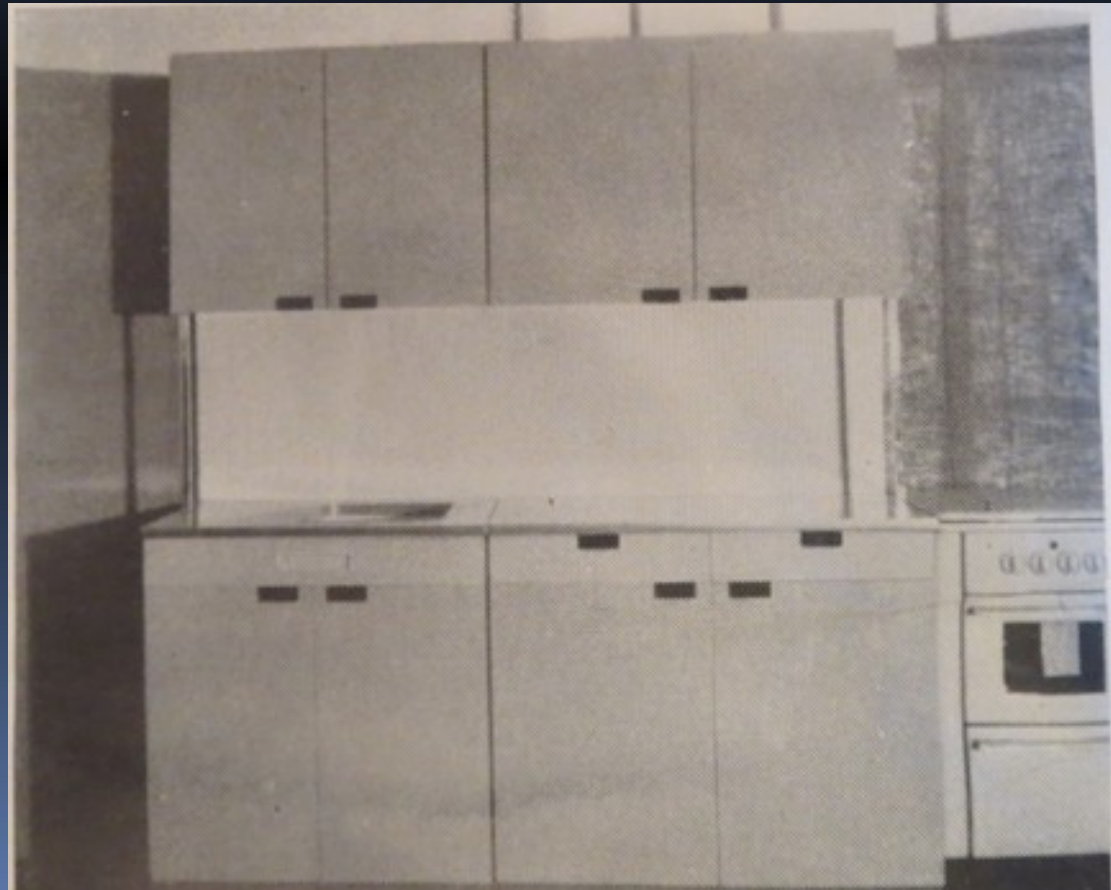
2. Interpretacija in kontekstualizacija

OPREMA izvaža v VB, opremlja am. vojsko v Evropi.



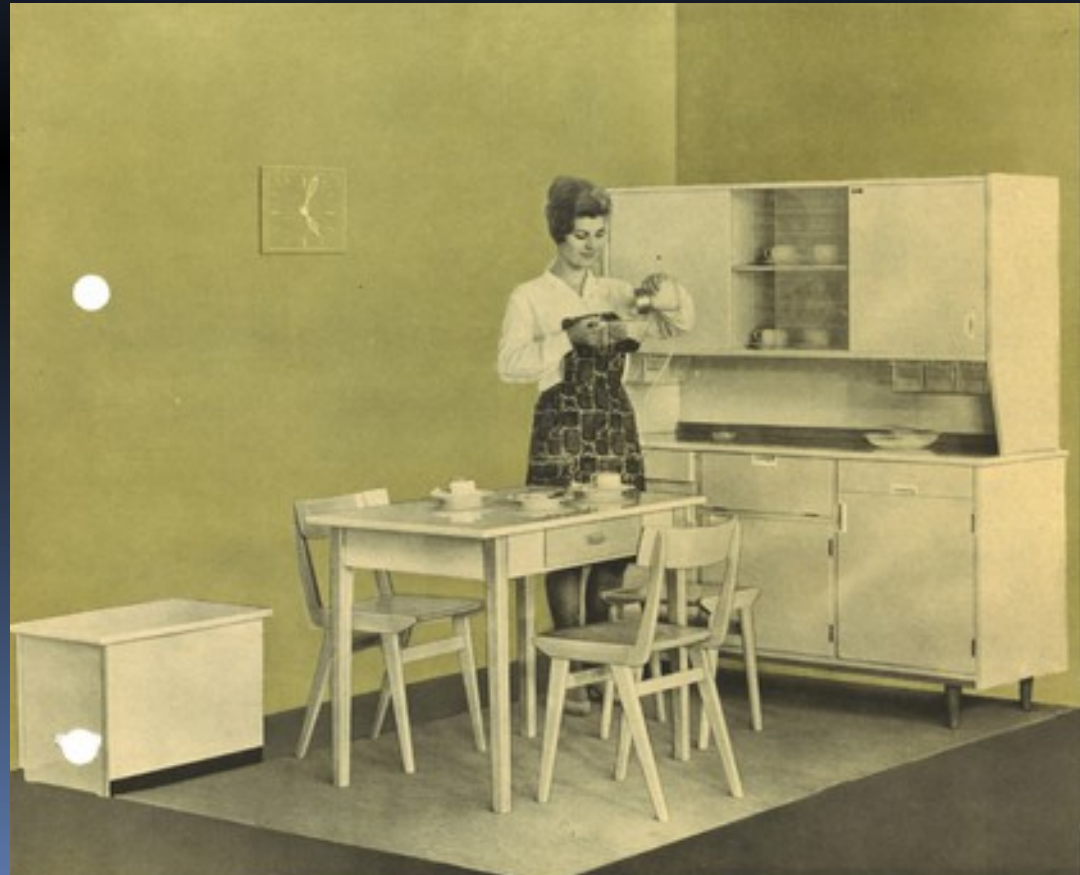
2. Interpretacija in kontekstualizacija

TOVARNA POHIŠTVA izdeluje sodobne kuhinje že v 50-ih.



2. Interpretacija in kontekstualizacija

MARLES izvaža v Evropo, Ameriki, Azijo, Bližnji vzhod.
MARLES podari zemljišče in zgradi šolo.



3. Seznanitev z aktualnimi muzeološkimi razmisleki

- Akcesija;
- Deakcesija
- Mobilnost muzejskih zbirk
- Sprotna aktualizacija ped.-andr. aktivnosti
- Dediščinska skupnost



4. Sprotna komunikacija s predstavniki podjetja



5. Priprava modelov za vse predlagane variante

- bogata tradicija
- aktualna industrija, ki v projektu vidi korist
- človeški potencial za formiranje dediščinske skupnosti:
 - zaposleni pri Arosa Mobilia,
 - upokojenci Marlesa,
 - dijaki, študenti,
 - ljubitelji,
 - predstavniki lokalnega okolja
- Pokrajinski muzej Maribor:
 - bogata zbirka pohištva in orodja
 - vizija.

6. Odločitev o optimalni varianti



Hvala lepa za pozornost